

s a i s o n

2024

ABSOLU DU VIETNAM

- DU NORD AU SUD -

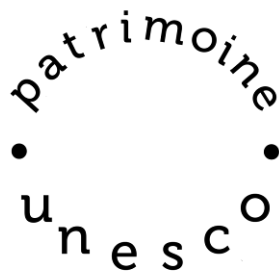
CIRCUIT 16 JOURS / 15 NUITS



HANOÏ - DIEN BIEN PHU - HANOÏ - BAIE D'HALONG - NINH BINH - DIEN CHAU - HUE - HOI AN - SAIGON

LES POINTS FORTS

- Les services d'un(e) guide unique durant tout votre circuit au Vietnam
- Hébergement en hôtels 4*
- Nuit en bateau dans la Baie d'Halong
- Matinée (2h30) "éco tourisme", balade à vélo et massage des pieds offert (20 min) à Hoi An
- Dégustation de produits locaux à Tra Qué
- Démonstration de Tai Chi et de calligraphie dans une école d'Arts Martiaux à Hué
- Dégustation de produits locaux dans le Delta du Mékong
- Balades en barque à Hoa Lu, en sampan et cyclo-pousse à Hué, en barque et en calèche dans le Delta du Mékong
- Visite d'un centre d'élevage de perles de culture



2 sites culturels

- L'ensemble des Monuments de Hue
- La vieille ville de Hoi An

2 sites naturels

- La Baie d'Halong
- La Baie d'Halong terrestre

1 bien immatériel

- La musique de la cour impériale

1 bien classé dans le Registre de la Mémoire du Monde

- Les 82 stèles d'enregistrement des concours royaux des dynasties Lê et Mac (1442-1779) - Temple de la Littérature à Hanoï

LES ETAPES

Jour 1 – 13/11	PARIS et NICE → HANOÏ
Jour 2 – 14/11	HANOÏ (50 km / 1h)
Jour 3 – 15/11	HANOÏ → DIEN BIEN PHU
Jour 4 – 16/11	DIEN BIEN PHU → HANOÏ
Jour 5 – 17/11	HANOÏ / BAIE D'HALONG (170 km / 3h30)
Jour 6 – 18/11	BAIE D'HALONG / NINH BINH (150 km / 3h30)
Jour 7 – 19/11	NINH BINH / HOA LU / VINH (250 km / 4h30)
Jour 8 – 20/11	VINH / HUE (400 km / 8h30)
Jour 9 – 21/11	HUE
Jour 10 – 22/11	HUE / DANANG / HOI AN (140 km / 3h)
Jour 11 – 23/11	HOI AN
Jour 12 – 24/11	HOI AN
Jour 13 – 25/11	HOI AN / DANANG → SAIGON / MY THO / SAIGON (190 km / 4h)
Jour 14 – 26/11	SAIGON
Jour 15 – 27/11	SAIGON → PARIS et NICE
Jour 16 – 28/11	PARIS et NICE

JOUR 1 : PARIS et NICE → HANOI

13/11/24

Convocation à l'aéroport. Formalités d'embarquement et décollage à destination de **Hanoï** sur vols réguliers (avec ou sans escale selon possibilité/choix).

Repas et nuit à bord de l'avion.

JOUR 2 : HANOÏ

14/11/24

Petit déjeuner à bord.

Arrivée à l'aéroport de **Hanoï**.

Bienvenue au Vietnam !

Accueil par votre guide local francophone qui vous accompagnera tout au long de votre voyage.

Brief du voyage par le guide lors du transfert.

Focus sur Hanoï

La capitale administrative et politique du Vietnam depuis 1976, située sur le delta du fleuve Rouge. Par opposition à sa rivale du sud, Saïgon, Hanoï demeure le cœur historique de la nation avec 3,5 millions d'habitants. Active, surpeuplée, aux multiples petits commerces installés à même le trottoir, elle offre un patrimoine artistique considérable.

**Première découverte de la capitale vietnamienne.****Focus sur le mausolée de Hô Chi Minh**

Situé à 2 km à l'ouest du lac Hoan Kiem, le mausolée de Hô Chi Minh qui domine la Place Ba Dinh constitue un véritable lieu de pèlerinage en l'honneur du « père de la nation ». Il fut construit entre 1973 et 1975, à l'emplacement même où, en 1945, Hô Chi Minh, alors à la tête du parti communiste révolutionnaire, fit son discours de déclaration de l'Indépendance du Vietnam. D'allure massive et géométrique, ce bâtiment ressemble étrangement à celui de Lénine à Moscou. A l'intérieur, se trouve la dépouille

embaumée de Hô Chi Minh, mort en 1969. L'embaumement, qui dura près d'un an, fut exécuté par le soviétique Sergai Debrov, et ce dans une grotte, à l'abri des bombardements américains. Par ailleurs, il faut savoir que ce mausolée va à l'encontre des volontés d'Hô Chi Minh. Celui-ci désirait, en effet, être incinéré - car il jugeait que "la crémation était bonne pour la terre en plus d'être hygiénique" - et que ses cendres soient réparties dans trois urnes placées au sommet de trois collines du pays, une première dans le Nord, une seconde dans le Centre et la dernière au Sud.

Découverte de la modeste **maison sur pilotis d'Ho Chi Minh**, une maison toute en bois de teck avec un très bel escalier à claire-voie, de style moderne.

A proximité, vous visiterez la **pagode au Pilier unique**. Et comme son nom l'indique cette pagode se dresse sur un seul et même pilotis, reconstruit en béton en 1955 afin de le consolider. Cette petite construction en bois de forme carrée date du Xième siècle. C'est



l'empereur Ly Tay Tong qui en ordonna l'édification en hommage à la déesse de la miséricorde Quan Am, qui avait exaucé son vœu d'avoir un fils. L'intérieur renferme d'ailleurs une statue à l'effigie de la déesse.

Balade dans le quartier colonial et des 36 corporations en centre-ville et visite du **Temple Ngoc Son** érigé au XVIII^{ème} siècle sur un îlot au centre du **lac Hoan Kiem** (lac de l'Épée Restituée). D'abord appelé pagode Ngoc Son, il fut plus tard désigné sous le nom temple, où l'on venait rendre hommage à Saint Van Uong, considéré l'un des plus grands esprits de son siècle. Le temple devint également un lieu de culte dédié au héros national Tran Hung Dao, après sa lutte contre les Nguyen.

On y accède par le pont de bois laque rouge The Huc (Soleil levant), construit en 1585. Le chemin qui mène au temple est gravé de phrases écrites sur le mur, qui sont autant de maximes que l'on échangeait dans les milieux cultivés.



En fin d'après-midi, spectacle de marionnettes sur l'eau.

Ce théâtre intègre harmonieusement la musique, le chant, la récitation, la déclamation, la danse et le mime. Les marionnettes sur l'eau ont vu le jour sous la dynastie des Ly (1010-1225). Les marionnettes conventionnelles (roi can) et les marionnettes aquatiques (roi nuoc), art exclusivement vietnamien, tirent leurs intrigues des mêmes légendes et du même passé que les autres formes de théâtre traditionnel.

Ce spectacle typique vietnamien vous permettra de comprendre la vie dans la campagne vietnamienne. Le rythme des saisons, la récolte du riz, les fêtes de la moisson, les fêtes religieuses... Le tout accompagné de musique traditionnelle par un orchestre.

Dîner

Nuit à l'hôtel.

JOUR 3 : HANOÏ → DIEN BIEN PHU

15/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite du **Temple de la Littérature**, également connu sous le nom de Van Mieu, ce temple constitue le plus grand édifice du genre à Hanoi. De même, certains diront qu'il est la représentation la plus aboutie de l'architecture vietnamienne traditionnelle.



Focus sur le Temple de la Littérature

Il fut construit en 1070, à l'initiative de l'empereur Ly Tong, pour vénérer Confucius – philosophe chinois, ayant vécu dans l'Antiquité, à l'origine d'une des trois religions principales de Chine et dont la doctrine était fondée sur le perfectionnement moral de l'être humain. Dès son édification, le temple servit de centre intellectuel et spirituel. Tout d'abord réservé à la famille royale et aux grands mandarins, l'école devint accessible au peuple tout entier. Mais le droit d'entrée passait

nécessairement par la réussite à un examen, dit difficile, fondé sur le talent, les compétences et l'engagement loyal envers le pouvoir impérial. Mais, lorsque Hanoi fut privée de son titre de capitale au XIX^{ème} siècle, cette institution devint le Temple de la Littérature, nom actuel du lieu. Malgré tout, on le considère encore aujourd'hui comme la première université nationale.

Déjeuner.

Transfert à l'aéroport de **Hanoi** et envol à destination de **Dien Bien Phu**.

Visite du musée avec sa carte animée des opérations.

Vous pourrez assister à un **spectacle de musique traditionnelle** présentée par les jeunes filles Thai et goûter les specialites locales : de l'alcool de maïs.

Dîner.

Nuit à l'hôtel MUONG THANH DIEN BIEN 4* www.dienbienphu.muongthanh.vn ou similaire.

JOUR 4 : DIEN BIEN PHU → HANOÏ

16/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Matinée de visite des sites historiques célèbres : le quartier général du commandant De Castries, l'émouvant mémorial des français, le musée avec sa carte animée des opérations et la colline Eliane qui fut la dernière à tomber, balade dans la ville. **Déjeuner.**

Transfert à l'aéroport de **Dien Bien Phu** et envol à destination de **Hanoi.**

Dîner

Nuit à l'hôtel.

JOUR 5 : HANOÏ / BAIE D'HALONG (170 km / 3h30)

17/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la **Baie de Halong.**

En cours de route, **arrêt aux ateliers d'artisanat des handicapés de Daï Viet.**

A votre arrivée, embarquement à bord d'un bateau pour la croisière.

Installation dans vos cabines.

Déjeuner de fruits de mer à bord.

Site classé patrimoine de l'UNESCO depuis 1994, **la Baie d'Halong** offre des paysages hors du commun. C'est un somptueux mariage entre une mer de couleur émeraude et des îlots de roche calcaire de toutes dimensions et de toutes formes.

La baie d'Halong est parsemée d'îles, de rochers, d'aiguilles aux formes délirantes, le tout composé de roche calcaire et encerclé d'une mer de jade. Ce spectacle géologique si particulier serait issu d'un affaissement de rochers calcaires parvenu à l'ère primaire (280 millions d'années) et qui aurait par conséquent formé des récifs abrupts.

Découverte de la Baie d'Halong à bord de votre bateau.

Possibilité de baignade (en fonction des conditions climatiques).

Dîner et nuit à bord du bateau.

***Note :** la nature des visites étant liée au changement des marées et aux conditions météorologiques, l'itinéraire sera défini par le capitaine du bateau le jour même.*



JOUR 6 : BAIE D'HALONG / NINH BINH (150 km / 3h30)

18/11/24

Réveil matinal pour assister au superbe lever du soleil sur la baie.

Petit déjeuner à bord.

Continuation de la croisière à la découverte des îlots et formations karstiques.

Débarquement vers 10h45.

Déjeuner.

Vous vous arrêterez au **centre d'élevage des perles de la Baie**. Il vous sera expliqué le processus de la culture des perles.

Route pour **Ninh Binh**, à travers les paysages de rizières et les campagnes. Des scènes de la vie champêtre des paysans vous accompagneront tout au long du trajet.

La **bourgade de Ninh Binh** constitue un haut lieu du tourisme national, grâce à la proximité de Tam Coc (9 km), de Hoa Lu (12 km), ainsi que du parc national de Cuc Phuong (45 km).

Dîner.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 7 : NINH BINH / HOA LU / VINH

19/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite de la Baie d'Halong terrestre.



protégeaient les temples, les sanctuaires et les salons d'apparat. La famille royale vivait dans la citadelle intérieure. Le site magnifique de Hoa Lu est aussi appelé le « Halong terrestre ». En effet, le relief rappelle celui de la fameuse « Baie du Dragon » avec de nombreuses collines calcaires recouvertes d'une végétation luxuriante. Succession de cirques naturels reliés entre eux par des tunnels creusés par les érosions.

Promenade en barque d'1h30 parmi les rizières qui entourent des collines en pain de sucre qui servait de décor au film « Indochine ». Puis, **visite des temples et les grottes de Bich Dong.**

Départ en direction de **Phat Diem**, village connu pour sa cathédrale à l'architecture sino-vietnamienne et qui fut construite entre 1875 et 1899.

Déjeuner chez l'habitant.

Visite de la très belle cathédrale sino-vietnamienne de Phat Diem.



Focus sur la cathédrale de Phat Diem

Longue de 80 m et large de 24 pour 18 m de hauteur, face à un lac, la cathédrale s'appuie sur 48 colonnes en bois de fer, de 2,4 m de périmètre chacune. Dans les nefs latérales, se dressent des statues de bois et de pierres fortes étranges. L'autel est formé d'un seul bloc de granit. 14 hauts reliefs en pierre retracent la vie du Christ. Le clocher s'élève à l'arrière de la cathédrale. A sa base, deux énormes dalles de pierre superposées servaient d'estrades aux mandarins venus observer les rites catholiques. Au sommet, une énorme cloche fut hissée au moyen d'une gigantesque rampe de terre. En 1889, un palais de pierre blanche dédié à la Sainte-Vierge y a été ajouté.

Continuation vers **Vinh.**

Arrivée à **VINH.**

Dîner.

Nuit à l'hôtel.



JOUR 8 : VINH/ HUE (400 km / 8h30)

20/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Continuation vers le Sud sur la **route Mandarine (route nationale 1) pour Hué**.

Vous pourrez admirer les paysages et la vie rurale en cours de route.

Déjeuner.

Visite des tunnels de Vinh Moc.



Focus sur Vinh Moc

Vinh Moc fut la première localité à subir la guerre de destruction aérienne américaine. En juin 1965, le village ayant été totalement rasé, les forces Vietcong vinrent y établir une vaste base souterraine, avec le soutien de la population locale. Dix-huit mois de travail furent nécessaires pour déployer ce réseau de boyaux enchevêtrés. On comptait au total douze entrées, donnant pour certaines sur la plage, et trois niveaux de tunnels creusés entre 15 et 26 m de profondeur sous le sommet de la falaise. Grâce aux tunnels de Vinh Moc, le

Nord-Vietnam achemina plusieurs milliers de tonnes de matériel vers l'île Con Co et vers le Sud. Ce remarquable réseau souterrain témoigne de la détermination des Nord-Vietnamiens à triompher, au prix d'incroyables sacrifices, alors que chaque famille disposait d'une cellule ne dépassant pas 4 m². Dix-sept enfants vinrent au monde dans ces tunnels.

Vous pourrez visiter une **petite plantation d'hévéas et de poivrier**.

Arrêt au pont du 17^e parallèle, frontière naturelle entre le sud et le nord de 1954 à 1975 selon d'accord de Genève.

Puis, **traversée de la DMZ** (Zone Démilitarisée), délimitant le Vietnam du Sud et du Nord. Arrivée à **Hué**.

Focus sur Hué

Hué fut la capitale du pays pendant les dynasties Tay Son et Nguyen de 1802 à 1945. Au fil des siècles, la ville est devenue un grand centre de l'architecture vietnamienne, ce qui lui a valu d'être classée au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO en 1993. Par tradition, Hué représente l'un des principaux centres culturels, religieux et d'enseignement du pays.

Installation à l'hôtel.

Dîner.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 9 : HUE

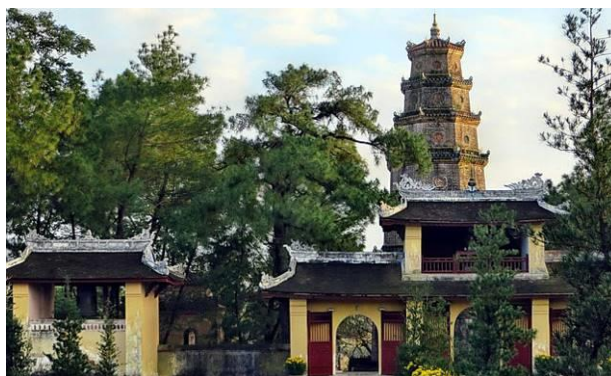
21/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour une promenade en « bateau dragon » sur la Rivière des Parfums pour rejoindre la Pagode de la Dame Céleste.

On s'y promène en sampan, entre rêve et poésie, en se laissant peu à peu gagner par le murmure des eaux et les chants lointains de la romantique Hué. Derrière les murailles et remparts des berges, on devine la vie des rues de la cité, les vergers, les pagodes et les tours... C'est la rivière des Parfums qui conserve à la cité impériale cette tranquillité, cette délicatesse, comme un écrin, sur cette terre de profonde culture.

Visite de pagode de la Dame Céleste qui domine la colline de Ha Khe.



Focus sur la Dame Céleste

Selon la légende, les paysans virent apparaître comme dans un songe, une vieille femme habillée d'une robe rouge et d'un pantalon vert. Elle annonça qu'un seigneur édifierait un jour, plus tard, une pagode à cet emplacement, puis s'évanouit. Le seigneur Nguyễn Hoang entendant l'histoire colportée, décida de faire ériger la pagode, qu'il baptisa pagode de « Thien Mu », pagode de la Dame Céleste. Construite en 1601, puis restaurée en 1665 sur ordre du seigneur Nguyễn Phúc Tan, elle fut complétée d'une énorme cloche en 1710, à la demande du seigneur Nguyễn Phúc Chu. En 1715, une stèle sculptée de 2,58 m haut y fut déposée sur une tortue en marbre. Elle fut restaurée à maintes reprises.

Déjeuner dans un restaurant local, d'un repas à base de **crêpes**, spécialité locale, garnie de porc ou de crevettes.

Continuation de la **visite avec le tombeau et des jardins de l'empereur Tu Duc**, sur la rive droite de la rivière des Parfums, dont les pavillons et les palais se cachent dans un vaste parc ombragé agrémenté d'étangs de lotus.

Option : Possibilité de participer financièrement à **l'orphelinat de la Pagode Duc Son** : selon un montant que vous aurez préalablement décidé, des achats seront réalisés de façon anticipée (livres, vélo, nourriture, électroménager...) : **montant à votre convenance**. Vous serez accueillis par la responsable de la Pagode et par des enfants, évidemment ravis de l'aide que vous leur aurez apportée.

Ensuite, arrêt au **village de l'encens** et **observation de la fabrication des chapeaux coniques**.

Démonstration de Tai Chi et de calligraphie dans un centre d'Arts Martiaux (env : 1h30).

Focus sur le Tai Chi

Le Tai Chi est une discipline corporelle d'origine chinoise comportant un ensemble de mouvements continus et circulaires exécutés avec lenteur et précision dans un ordre préétabli. Il met aussi l'accent sur la maîtrise de la respiration. La pratique vise entre autres à améliorer la souplesse, à renforcer le système musculaire et à maintenir une bonne santé physique, mentale et spirituelle. Directement inspirée de la calligraphie chinoise, la calligraphie a été introduite au Vietnam lors des longues périodes d'occupation du pays par les empereurs chinois.

Dîner en costumes d'empereurs (min. 16 pers.), accompagné de la musique de la Cour Impériale.

Nuit à l'hôtel.



JOUR 10 : HUE / DANANG / HOÏ AN (140 km / 3h)

22/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite de la Cité Impériale incluant le Palais de l'harmonie Suprême, Temple Dynastique, pavillon de la splendeur, neuf urnes dynastiques, pavillon Tinh Minh, Palais Dien Tho, Pavillon de la lecture, Cité pourpre interdite.



Focus sur la Cité impériale

La citadelle (Kinh Thanh) est ceinte de douves sur un périmètre de 10 km. On doit sa construction, entamée en 1804, à l'empereur Gia Long, qui fit choisir le site par des géomanciens. Les remparts construits sur le modèle des fortifications de Vauban, furent consolidés par un écran de brique de 2 m d'épaisseur au début du XIXème siècle. L'empereur gouvernait depuis la cité impériale (Dai Noi ou Hoang Thanh), elle aussi protégée par des murs de 6 m de haut, à laquelle on accédait par quatre portes, la plus célèbre étant la porte Ngo Mon. Elle comprend entre autres, le palais de la Suprême Harmonie (Dien Thai Hoa), le Cavalier du Roi (Ky Dai) et le temple de culte des rois Nguyen (The Mieu). Au cœur, la Cité pourpre interdite abritait les appartements impériaux.

Puis, **vous vous rendrez en cyclo-pousse au marché Dong Ba**, très animé, où vous trouverez les plus beaux chapeaux coniques du Vietnam, et l'où vous pourrez faire quelques achats.

Déjeuner.

Départ vers **Hoï An** en passant par le Col des Nuages. La route descend jusqu'à la mer et traverse un paysage magnifique de forêt et de rizières.

Arrêt à **Danang**.

Arrêt à Non Nuoc pour la **visite d'un atelier de taille de marbre** : ce métier s'est transmis de génération en génération depuis des centaines d'années.

Arrivée à **Hoï An**.



Focus sur Hoï An

844 bâtiments d'intérêts historiques recensés par l'UNESCO constituent un exemple exceptionnellement bien préservé d'une cité qui fut un port marchand d'Asie du Sud-est du XVème au XIXème siècle. Ses bâtiments et la disposition de ses rues reflètent les traditions autochtones aussi bien que les influences étrangères, qui ont donné naissance à ce vestige unique.

Dîner.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 11 : HOÏ AN

23/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Matinée « Eco-Tourisme » à Tra Qué.

Départ en vélo à travers la douce campagne vietnamienne pour le village de maraîchers de **Tra Qué** situé à 5 km.

Renommé pour ses plantes aromatiques, menthe, basilic..., ce village vous permettra de découvrir la vie des cultivateurs et de vous initier à leurs techniques. Les habitants vous guideront dans le travail du bêchage, de l'arrosage au balancier et de la cueillette des légumes.



Vous profiterez ensuite d'une séance de massage des pieds (20 min) avec les herbes aromatiques du village.

Puis, vous participerez à la préparation du déjeuner dans une famille de fermiers et vous dégusterez les spécialités locales comme les rouleaux « tam huu » et les « banh xeo ».

Déjeuner.



Découverte à pied de Hoï An avec les principaux centres d'intérêts.

Le sanctuaire de Fujian : consacré à la déesse Thien Hau, déesse protectrice des pêcheurs et marins, ce sanctuaire abrite des statues de la déesse et de ses 2 assistantes.

La Pagode Phuc Thanh : la plus ancienne pagode de Hoi An (1454) fondée par un moine chinois, elle renferme une statue du Bouddha A Di Da et de très beaux objets rituels.

Le pont japonais : situé au Sud de la ville, ce pont couvert construit en 1593 relie 2 quartiers

de la ville. Au milieu de ce pont se dresse une pagode coiffée de tuiles jaunes et vertes.

La maison traditionnelle Tan Ky, le marché couvert, les boutiques d'artistes, une fabrique de lanternes...

Dîner à base de Mi Quang, ces nouilles de riz, spécialité de la région centrale de Quang Nam. Elles sont servies chaudes avec un bouillon très parfumé, des légumes, du porc ou des crevettes.

Selon le dicton, servir un bol de thé et un plat de Mi Quang permettrait de prouver la profondeur de l'affection que l'on porte à quelqu'un.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 12 : HOÏ AN

24/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Journée libre pour le shopping ou le repos.

Déjeuner et dîner à l'hôtel.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 13 : HOÏ AN / DANANG → SAÏGON / MY THO / SAÏGON (190 km / 4h) 25/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Transfert à l'aéroport de **Danang** et envol à destination de **Saigon**.

Départ pour la **visite du Delta du Mékong**, vaste réseau de milliers de canaux qui s'étend sur 40 000 km². La couleur jaune de l'eau est due à la terre qui fertilise tout au long de l'année les champs et les riches jardins fruitiers du Delta. Les immenses rivières et les rizières sont parsemées d'étangs de lotus. Le moyen de transport principal est le bateau.

Arrivée à **My Tho**, **visite du temple**

caodaïste, puis embarquement à bord d'un bateau local pour une promenade sur le Mékong. Vous croiserez au cours de la promenade de nombreuses petites embarcations transportant fruits, légumes et poissons.

Au cours de cette croisière, vous pourrez **déguster un jus de noix de coco frais**.

Débarquement sur une île, puis, **visite d'une plantation fruitière avec dégustation de fruits tropicaux**.

Dans ce verger à la végétation luxuriante, le propriétaire vous fera goûter aux fruits tropicaux : selon la saison, ramboutans, mangues, anones, durians, papayes... Le plus exotique de tous est certainement **le fruit du dragon**, de la taille d'un petit ananas, ce fruit pousse uniquement dans le sud du pays. Sa chair blanche et parfumée est parsemée de pépins noirs, rappelant le kiwi.

Déjeuner de spécialités de « poisson à oreilles d'éléphant ».

Visite d'une fabrique familiale de bonbons à base de lait de coco et de galette de riz, ce sera l'occasion d'une **dégustation**.

Puis, **balade en calèche** jusqu'à un **élevage d'abeilles** où vous **dégusterez un thé au miel**.

Promenade en bateau à rame sur les arroyos.

Visite d'une fabrique familiale de bonbons à base de lait de coco où une **dégustation** vous sera offerte.

Retour à **Saigon**.

Sur la route, **visite d'une fabrique d'objets en laque**.

Dîner. **Nuit à l'hôtel.**



JOUR 14 : SAÏGON

26/11/24

Petit déjeuner à l'hôtel.

Journée libre sans repas.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 15 : SAÏGON → PARIS et NICE

27/11/24



Petit déjeuner à l'hôtel.

Saïgon rebaptisée Ho Chi Minh Ville en 1976 après le départ des américains, l'ex-capitale du sud Vietnam a gardé comme nom Saigon pour la majorité de ses 8 millions d'habitants.

Déjeuner.

Visite du quartier colonial avec la **Poste Centrale** dont l'extérieur couleur crème cache une intéressante charpente métallique conçue par Gustave Eiffel. Il ne faut pas rater les magnifiques cartes qui ornent les murs à

gauche et à droite de l'entrée. En face de la poste se dresse un « Landmark » de la ville.

La Cathédrale Notre Dame dont la façade en brique est d'une rare sobriété. Les touristes ne sont pas admis à la messe (17h). Curieusement, les fidèles garent leurs mobylettes dans l'enceinte même de l'église dont les grilles se referment après le début de l'office. Le quartier n'a rien perdu de son animation d'antan.

L'Opéra National de Saigon, parfait exemple de l'architecture coloniale française au Vietnam construit en 1897 par l'architecte français Eugène Ferret. Le bâtiment de 800 places a été utilisé en tant que Chambre basse du Sud Vietnam après 1956 ; ce n'est qu'en 1975, qu'il a de retrouvé son rôle de théâtre et fut restauré en 1995.

Sur la même place, **l'hôtel Continental** fondé en 1880 est le plus ancien établissement de

Saïgon. Ce fut une institution, avec de nombreuses personnalités qui le fréquentèrent comme André Malraux, Graham Greene, Lucien Bodart et Jean Lartéguy... et où certaines scènes du film « Indochine » furent tournées !

L'hôtel de Ville, construit par les Français de 1902 à 1908 est un très bel exemple de l'architecture coloniale française. Aujourd'hui il est illuminé par les services d'éclairage de la ville de Lyon, spécialiste dans ce domaine.

Arrêt photo devant le **Palais de la Réunification** autrefois connu sous le nom de **palais de l'indépendance** ou **Palais de**



Norodom, un bâtiment historique conçu par l'architecte Ngô Viêt Thu, premier lauréat du Prix de Rome en 1955. Le palais fut utilisé comme résidence officielle des présidents de la République du Vietnam, et comme lieu de la passation officielle du pouvoir lors de la cérémonie de réunification le 30 avril 1975.

Transfert à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'enregistrement.

Décollage sur vols réguliers (avec ou sans escale selon possibilité/choix).

Repas et nuit à bord.

JOUR 16 : PARIS et NICE

28/11/24

Petit déjeuner en vol.
Arrivée.

En fonction de votre ville de départ et/ou de la compagnie choisie,
il se peut que l'ordre des visites soit modifié.

**Engagé pour un tourisme responsable
en privilégiant le respect des populations locales et de l'environnement,
en faisant preuve de solidarité envers ses partenaires,
sans jamais déroger à la qualité de ses produits.**

ABSOLU DU VIETNAM

- DU NORD AU SUD -

CIRCUIT 16 JOURS / 13 NUITS



VILLES DE DEPART

• PARIS et NICE •



HOTELS SELECTIONNES (ou similaires)

Villes	Hôtels 4*/5* nl
Hanoi	Muong Thanh Grand Hanoi 4★
Dien Bien	Muong Thanh Dien Bien Phu 4★
Halong	Halong Sails (bateau)
Ninh Binh	Legend Ninh Binh 5★
Vinh	Song Lam Waterfront 4★
Hue	Thanh Lich Royal Boutique 4★
Hoi An	Le Pavillon Gallery 5★
Saigon	Muong Thanh Luxury Saigon 5★

Pour tout renseignement contacter l'organisateur

Monsieur SIVA Prédibane au 06 10 07 18 04 ou par mail à

sivapredibane@gmail.com

Programme organisé en mémoire de nos camarades
qui ont versé leur sang, il y a 70 ans Dien Bien Phu